

Iago Fontoira, de 25 años, obtiene el primer galardón Talento Artístico

## Estudiar Bellas Artes tiene premio

D. M. - MADRID

Iago Fontoira, de 25 años y estudiante de Bellas Artes de la Universidad de Vigo, se alzó ayer como el primer ganador del Premio Talento Artístico Ahorro Corporación Financiera - Iberlending, una iniciativa que busca fomentar la cultura y ayudar a los estudiantes de Bellas Artes a incorporarse al mercado laboral. Para esta primera convocatoria se presentaron 81 obras de 13 universidades españolas, de las cuales fueron seleccionadas diecinueve para ser expuestas en la Sala de Exposiciones Alcolea (Velázquez 12, Madrid) desde ayer y hasta el 23 de septiembre.

Fontoira triunfó con «El espacio apropiado», una instalación que presentó como Trabajo de Fin de Grado acompañada por

un poema. Y es que Fontoira dibuja y compone desde la infancia, tantos versos como canciones de rap, una afición en la que su padre, que falleció cuando él tenía 19 años, siempre le apoyó. «Gran parte de mi inspiración proviene de mi padre porque él fue un apasionado de la música, la poesía y el arte en general», asegura el joven, que confiesa que no pudo contener las lágrimas al recibir el galardón. «El espacio apropiado» está compuesta por xilografías que sus compañeros habían dejado abandonadas en la facultad y representa su proceso creativo: visceral al principio para luego volverse más racional.

Los otros dos ganadores de la noche fueron Diego del Río, que compitió con «Vaxholm», y Paloma Peña, que presentó su

«Mono no Avaro». El primer premio cuenta con una dotación de 6.000 euros y los otros dos, con 3.000 cada uno. El certamen es patrocinado por Ahorro Corporación Financiera y ACF Iberlending y es coordinado por la Universidad Francisco de Vitoria, mientras que la Rey Juan Carlos ejerce como patrocinador académico.

Entre los miembros del jurado se encuentran Jorge Alcolea, dueño de la galería que expone las obras, el autor Tom Burns Marañón, el artista plástico José Manuel Ciriay y el gestor cultural Miguel Ángel Recio Crespo, que ayer dieron a conocer a los galardonados, tras lo que quedó inaugurada la muestra. Para Fontoira, este triunfo representa «una oportunidad que te abre muchas puertas, porque no es lo mismo salir de la facultad y buscar el pan en un mundo tan difícil como el del arte a poder exponer, recién terminados los estudios, en una galería como Jorge Alcolea».

Pablo López Raso, director académico de los grados de Diseño y Bellas Artes en la Universidad Francisco de Vitoria, estuvo a cargo del comité de selección y



Los tres galardonados de la noche, de izqda. a dcha., Paloma Peña, Iago Fontoira y Diego del Río

aseguró que «este premio constituye una prueba del elevado nivel de los alumnos del grado de Bellas Artes de las universidades de toda España; el número de candidaturas a este galardón ha sido importante, al igual que la calidad de las obras presentadas». Gracias al éxito de esta primera edición, el Premio Talento Artístico se consolida para los próximos años.

### Nuevos medios y lenguajes

El Premio Talento Artístico Ahorro Corporación Financiera Iberlending valora especialmente las obras que experimentan con nuevos medios o lenguajes más allá de las artes plásticas tradicionales y están abiertos a todos los estudiantes de Bellas Artes.